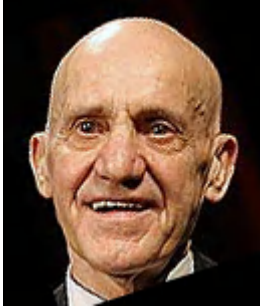


18 Декември 2007 г.

Изключителният български актьор Наум Шопов бе отличен с най-значимото отличие „Златен медал” за цялостното присъствие на твореца в изкуството на панславянския театрален форум „Золотой витязь” в Русия.



Това се случи след като бе представен неговият моноспектакъл „Крап” (оригиналното заглавие на пиесата е „Последният запис”) от Самуел Бекет, продукция на Народен

театър „Иван Вазов”. За пета поредна година утвърдено жури излъчва своите фаворити в различни категории на театралните изкуства. В работата на V издание взеха участие над 400 театрални дейци от Русия, Украйна, Беларус, България и Сърбия, които представиха програма от най-добрите спектакли, създадени в последните години и отговарящи на девиза „За нравствени, християнски идеали. За възвисяване душата на човек.”

Най-престижната награда - „Златен медал” на името на известния театрален деец Мордвинов, беше връчена на Наум Шопов на официалната церемония при закриването на театралния форум, носещ името на едноименния утвърден кинофестивал.

Феновете знаят, че в спектакъла „Крап” е третото превъпласение на гениалния актьор в образа на жалкия, безпомощен и деградирал герой, след постановките на Крикор Азарян и на Димитър Еленов. Режисьор на отличения спектакъл е Антони Райжеков.

В България признанието и уважението към таланта на именития творец Наум Шопов бе изразено от българската общественост с наградата ИКАР 2006 за цялостно творчество на Съюза на артистите в България.
